Music Institute of Chicago Formulario de inscripción de estudiantes 2021-2022

Oficina principal de administración: 1702 Sherman Avenue | Evanston, IL 60201 | 847.905.1500 | FAX: 847.425.1490 | No utilice papel, consulte: musicinst.org/current-students

Fecha de hoy/	Semestre de ot	oño ☐ Semestre de primave	era 🔲 Sesión	de verano	
FACTURAR A NOMBRE DE (Sr./Sra./Dr.)		Teléfono principal ()		
Dirección	Ciudad _	Estado	_ Código postal		
Correo electrónico principal					
¿Está de acuerdo con que su informació					
□ Sí □ No					
Está de acuerdo en recibir alertas de me	nsajes de texto al	teléfono celular que aparece a c	continuación? 🗆 S	í □ No	
INF. DEL TUTOR 1 ☐ Madre ☐ Padre ☐		INF. DEL TUTOR 2 Madre DE	Padre □		
Nombre		Nombre		_	
Nombre Trabajo (_)	Tel./Cel. ()	Trabajo ()		
Correo electrónico principal		Correo electrónico principal			
Ocupación		Ocupación			
Empresa		Empresa			
PARA ESTUDIANTES ADULTOS Ocupaci	ón	Empresa			
Tel. del trabajo ()		Celular ()			
Nombre del contacto de emergencia		Teléfono de cont	acto <u>()</u>		
Relación del contacto de emergencia con e	i estudiante				
ESTUDIANTE 1: Nombre					
Fecha de nac// Género					
Nombre de la escuela (si corresponde)					
Cada año, las fundaciones y corporaciones que apoyan al MIC con subvenciones nos solicitan información sobre la raza y el origen étnico de nuestros estudiantes. La información también nos ayuda a medir nuestro progreso en la diversidad y la inclusión. Esta información voluntaria es confidencial y solo se utilizará para formar números agregados para nuestros programas. Si desea ayudar contribuir con este propósito, seleccione todas las categorías que correspondan:					
☐ Nativo de Estados Unidos o nativo de Al			/latino □ De Orien	ite Medio	
☐ Nativo de Hawái o de otras islas del Pac					
CLASES PARTICULARES: ☐Tradicional	□Suzuki Instrum	ento Profes	sor		
CLASES PARTICULARES: □ Tradicional □ Suzuki Instrumento Profesor Día preferido Hora Lugar					
Fecha de inicio//Cant. de lecciones: 17 □ 30 min □ 45 min □ 60 min □ otroTOTAL \$					
CLASES PARTICULARES ADICIONALES: Tradicional Suzuki Instrumento Profesor					
Día preferido Hora Lugar					
Fecha de inicio// Cant. de lecciones: <u>17</u> □30 min □45 min □60 min □otroTOTAL \$					
CLASES GRUPALES/MÚSICA DE CÁMARA/CONJUNTOS GRANDES:					
Nombre de la clase Día/Hora/Lugar TOTAL \$					
Nombre de la clase Día/Hora/LugarTOTAL \$					
Si es un estudiante nuevo , o un estudiante que regresa y presenta este formulario después \$ del 15 de julio de 2021 , añada \$30 de cuota de inscripción.					
Descuentos: se aplicará el más alto.					
□ 15 % ancianos □ 20 % adulto antes de las 3:30 p. m. □ Otro ESTUDIANTE 1 TOTAL \$			i		
Solo para uso de la oficina:	Fecha Iniciales		Fecha I	Iniciales	
N.º de identificación de la cuenta:		Elemento de acción creado; seguimien			
Fecha de recepción:		Se ha entregado una copia al profesor			
Ingresó a FE/Planificación:		Información de pago:			

Solo para uso de la oficina: Nombres de los estudiantes

ESTUDIANTE 2: Nombre	Apodo	□ Nuevo □ Ya es alumno			
Fecha de nac. / / Género					
Nombre de la escuela (si corresponde)	Ciudad	Grado			
Cada año, las fundaciones y corporaciones que apoyan al MIC con subvenciones nos solicitan información sobre la raza y el origen étnico de nuestros estudiantes. La información también nos ayuda a medir nuestro progreso en la diversidad y la inclusión. Esta información voluntaria es confidencial y solo se utilizará para formar números agregados para nuestros programas. Si desea ayudar contribuir con este propósito, seleccione todas las categorías que correspondan:					
☐ Nativo de Estados Unidos o nativo de Alaska ☐ Asiá	ŭ	·			
☐ Nativo de Hawái o de otras islas del Pacífico ☐ Blan					
CLASES PARTICULARES: ☐Tradicional ☐Suzuki ☐ Día preferido ⊢					
Fecha de inicio//Cant. de lecciones: 17 [
CLASES PARTICULARES ADICIONALES: Tradicion					
Día preferidoHora					
Fecha de inicio//Cant. de lecciones: <u>17</u> [□30 min $□$ 45 min $□$ 60 min $□$ ot	roTOTAL \$			
CLASES GRUPALES/MÚSICA DE CÁMARA/CONJUN					
Nombre de la clase Día/Hora	=				
Nombre de la clase Día/Hora	ı/Lugar	TOTAL \$			
Si es un estudiante nuevo , o un estudiante que regresa y presenta este formulario después \$ del 15 de julio de 2021 , añada \$30 de cuota de inscripción.					
Descuentos: se aplicará el más alto.					
□\$50 hermanos □15 % ancianos □20 % adultos antes	s de las 3:30 p. m. □Otro	ESTUDIANTE 2 TOTAL \$			
ESTUDIANTE 3: Nombre					
	Apodo	□ Nuevo □ Ya es alumno			
ESTUDIANTE 3: Nombre	Apodo _ Correo electrónico:	□ Nuevo □ Ya es alumno			
Fecha de nac. / / Género Nombre de la escuela (si corresponde) Cada año, las fundaciones y corporaciones que apoyar origen étnico de nuestros estudiantes. La información tar Esta información voluntaria es confidencial y solo se Si desea ayudar contribuir con este propósito, seleccion	Apodo Apodo Apodo Correo electrónico: Ciudad	□ Nuevo □ Ya es alumno Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan:			
Fecha de nac. / / Género Nombre de la escuela (si corresponde) Cada año, las fundaciones y corporaciones que apoyar origen étnico de nuestros estudiantes. La información tar Esta información voluntaria es confidencial y solo se Si desea ayudar contribuir con este propósito, seleccion Nativo de Estados Unidos o nativo de Alaska Asiá Nativo de Hawái o de otras islas del Pacífico Blan	Apodo Apodo Apodo Correo electrónico: Ciudad n al MIC con subvenciones nos subjeto nos ayuda a medir nuestro putilizará para formar números a tetodas las categorías que correstático □ Negro/afroamericano □ noc □ Desconocido □ Otro/prefie	□ Nuevo □ Ya es alumno Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse			
Fecha de nac. / / Género Nombre de la escuela (si corresponde) Cada año, las fundaciones y corporaciones que apoyar origen étnico de nuestros estudiantes. La información tar Esta información voluntaria es confidencial y solo se Si desea ayudar contribuir con este propósito, seleccion Nativo de Estados Unidos o nativo de Alaska Asiá Nativo de Hawái o de otras islas del Pacífico Blan	Apodo Apodo Correo electrónico: Ciudad n al MIC con subvenciones nos subjeto nos ayuda a medir nuestro putilizará para formar números a te todas las categorías que correstático □ Negro/afroamericano □ noc □ Desconocido □ Otro/prefic	□ Nuevo □ Ya es alumno Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse			
Fecha de nac/ _ Género	ApodoApodo	Grado Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse			
Fecha de nac/ _ Género	Apodo	□ Nuevo □ Ya es alumno Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse Profesor Lugar			
Fecha de nac/ _/ Género	Apodo	Grado Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse Profesor Lugar			
Fecha de nac/ _ Género	Apodo Apodo Correo electrónico: Ciudad Ciudad n al MIC con subvenciones nos subjeten nos ayuda a medir nuestro putilizará para formar números a se todas las categorías que correstático □ Negro/afroamericano □ hoco □ Desconocido □ Otro/preficion	□ Nuevo □ Ya es alumno Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse Profesor Lugar Profesor Profesor Profesor			
Fecha de nac/ _/ Género	ApodoApodo	Grado Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse Profesor Lugar Profesor Lugar Lugar			
Fecha de nac/ _/ Género	ApodoApodo	Grado Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse Profesor Lugar Profesor Lugar Lugar			
Fecha de nac/ _/ _ Género	Apodo Apodo Correo electrónico: Ciudad n al MIC con subvenciones nos simbién nos ayuda a medir nuestro putilizará para formar números a se todas las categorías que correstático □ Negro/afroamericano □ hoco □ Desconocido □ Otro/preficiono □ Desconocido □ Otro/preficional □ Suzuki Instrumento □ Hora □ Hora □ 30 min □ 45 min □ 60 min □ Hora □ 30 min □ 45 min □ 60 min □ HORA □	□ Nuevo □ Ya es alumno Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse _ Profesor Lugar otro TOTAL \$ Profesor Lugar otro TOTAL \$			
Fecha de nac/ Género	Apodo Apodo Correo electrónico: Ciudad n al MIC con subvenciones nos subién nos ayuda a medir nuestro putilizará para formar números a se todas las categorías que correstático □ Negro/afroamericano □ hoco □ Desconocido □ Otro/prefie loco □ As min □ 60 min □ Desconocido □ Otro/prefie loco □ Desconocido	Nuevo ☐ Ya es alumno Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino ☐ De Oriente Medio ere autodescribirse Profesor Lugar I otro TOTAL \$ TOTAL \$			
Fecha de nac/ _/ _ Género	Apodo	Grado Grado solicitan información sobre la raza y el progreso en la diversidad y la inclusión. agregados para nuestros programas. spondan: Hispano/latino □ De Oriente Medio ere autodescribirse Profesor Lugar Otro TOTAL \$ TOTAL \$ TOTAL \$ TOTAL \$			

INFORMACIÓN Y POLÍTICAS DE INSCRIPCIÓN: 2021-2022

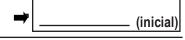
El Music Institute of Chicago no discrimina ni discriminará por motivos de raza, color, religión (credo), género, expresión de género, edad, origen nacional (ascendencia), discapacidad, estado civil, orientación sexual o estatus militar, en ninguna de sus actividades u operaciones.

ACUERDO CON LAS POLÍTICAS

Tenga en cuenta que al firmar un Formulario de inscripción de estudiantes para cualquier tipo de lección o clase, está indicando que ha leído y está de acuerdo con los términos que se indican a continuación en nombre de su(s) hijo(s)/tutelado(s) o de usted mismo.

INSCRIPCIÓN Se aplica una cuota de inscripción no reembolsable de \$30 por cada estudiante.

- Los estudiantes inscritos en las lecciones o clases de otoño se renovarán automáticamente para el semestre de primavera.
- Las excepciones a la renovación automática incluyen las clases de Teatro musical, Roots & Rock y Musikgarten®, para las cuales los estudiantes siempre deben volver a inscribirse.
- Los acuerdos alternativos (incluida la baja) deben comunicarse por escrito antes del 15 de enero.
- Los extractos de la matrícula de primavera se envían a cada estudiante alrededor del 15 de diciembre.



MATRÍCULA Y POLÍTICA DE PAGO

- La matrícula para las lecciones particulares se factura por semestre y se debe pagar en su totalidad antes de la primera lección a menos que los estudiantes se hayan inscrito en el plan de pago. MIC se reserva el derecho de detener las lecciones o clases si el pago no se recibe a la semana posterior a la fecha de inicio de la lección o clase. MIC también se reserva el derecho de comunicarse al teléfono particular, celular, teléfono del trabajo o de utilizar cualquier otro medio (fax, correo electrónico) para exigir el pago.
- Los estudiantes no pueden continuar las lecciones en un nuevo semestre si se adeuda un saldo del semestre anterior.
- Para los estudiantes que se inscriben solo en las clases grupales, deben pagar el 100 % de la matrícula en su totalidad al momento de la inscripción para tener un lugar en la clase, a menos que se inscriba en el plan de pago.
- La cuota de inscripción de \$30 no se aplica a los estudiantes actuales que se inscriben antes del 15 de julio, fecha límite de inscripción para el otoño.
- No se aceptarán formularios de inscripción sin el pago hecho. El pago puede realizarse en efectivo, débito, cheque, American Express, Discover, MasterCard o Visa. Las tarjetas de crédito se pueden utilizar en musicinst.org/calculate-bill, por teléfono (847.905.1500) o en persona en los mostradores del campus.
- Los cheques, a nombre del Music Institute of Chicago, pueden entregarse a un recepcionista del campus o enviarse por correo a la siguiente dirección:
 Music Institute of Chicago, 1702 Sherman Ave, Evanston, IL 60201. Se cobrarán \$25 por cualquier cheque devuelto.

CARGOS DE FINANCIACIÓN

Se cobrará un interés del $1.5\,\%$ mensual ($18\,\%$ APR) sobre los saldos adeudados con más de $30\,$ días de retraso. Los cargos de financiación siguen acumulándose hasta que el saldo se pague en su totalidad.

ASISTENCIA

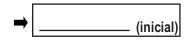
- Se espera que los estudiantes estén presentes en todas las clases y lecciones.
- Los estudiantes con clases particulares pueden recuperar una lección por semestre solo en caso de enfermedad o muerte de algún familiar.
- No podrán recuperarse clases en el caso de las clases particulares de verano.
- La notificación de la imposibilidad de asistir a una lección no exime del pago de las lecciones contratadas.
- Todas las lecciones canceladas por el profesor se recuperarán en un momento acordado mutuamente.
- Las inasistencias a las clases de conjunto y grupales no podrán recuperarse.

→	(inicial)

BAJA y REEMBOLSO (todas las políticas son por semestre)

Las solicitudes de baja para todas las lecciones y clases deben recibirse por escrito. La cuota de inscripción no es reembolsable. Los reembolsos de las clases grupales y particulares se efectuarán de acuerdo con el siguiente cronograma:

- Si la baja tiene lugar dentro de los 30 días posteriores a la primera lección o clase del semestre de otoño o primavera, se reembolsará el saldo de la matrícula.
- No se emitirán reembolsos después de los 30 días de las lecciones o clases.
- No se emitirán reembolsos para las clases de música o los campamentos de verano.



DESCUENTOS Los descuentos no se pueden combinar; se aplicará el descuento más alto.

- Se aplicará un descuento de \$50 por hermano, por semestre, por cada hijo adicional (18 años o menos) que tome clases particulares dentro de la misma familia. El primer estudiante paga el monto total. Los estudiantes deben estar inscritos en un mínimo de 12 lecciones por semestre para tener derecho a este descuento.
- Adultos (mayores de 19 años), que toman una lección particular antes de las 3:30 p. m., de lunes a viernes, en los estudios del MIC, reciben una reducción del 20 % en la matrícula. Este descuento no se aplica a la tarifa especial del instituto.
- Ancianos (mayores de 65 años) reciben un 15 % de descuento en las lecciones particulares.

POLÍTICA DE PRIVACIDAD

El Music Institute of Chicago utiliza soluciones para el procesamiento seguro de tarjetas de crédito validadas por el Consejo de Normas de Seguridad de la Industria de las Tarjetas de Pago (PCISSC). Nuestros procedimientos mantienen los datos sensibles tan seguros como sea posible para todos los usuarios de tarjetas de crédito. Además, el Music Institute of Chicago no vende ni comparte la información de las transacciones con terceros.

LINEAMIENTOS DE SEGURIDAD, CONDUCTA Y POLÍTICA DE DROGAS

Los estudiantes del MIC y sus familias se comprometen a seguir meticulosamente todas las normas establecidas por la administración del MIC en relación con la salud y la seguridad de los estudiantes, las familias, los profesores, el personal y los contratistas del MIC, incluido, entre otros, el uso de tapabocas, los requisitos para el lavado de manos y la desinfección de las manos, el distanciamiento social, los procedimientos de vigilancia y los horarios de las clases. Además, los estudiantes y las familias se comprometen a no asistir a las instalaciones del MIC cuando estén enfermos o cuando sepan que han estado en contacto con personas con casos confirmados de COVID-19. Mientras estén en las instalaciones del Music Institute of Chicago, se espera que los estudiantes y sus acompañantes traten con respeto a nuestros profesores, al personal, a otros estudiantes y las instalaciones. No se permite el ingreso con armas de fuego, armas, artículos considerados inseguros por el personal y animales domésticos (a excepción de los animales de servicio o perros guía según las lineamientos de la ADA). No se permite el ingreso con alimentos y bebidas en los estudios. El uso, la posesión, la venta, la transferencia, la compra o estar bajo la influencia de bebidas alcohólicas, drogas ilegales u otros estupefacientes por parte de los estudiantes y sus acompañantes en cualquier momento en las instalaciones del MIC o que participan en actividades relacionadas con el MIC está estrictamente prohibido y puede ser motivo de expulsión inmediata y rescisión de todo el dinero de la beca. La familia del estudiante será responsable de pagar cualquier saldo restante desde la fecha de expulsión hasta la finalización del semestre.

CONSENTIMIENTO PARA LA PUBLICIDAD

Las fotografías, el audio y el video de los estudiantes que participen en las actividades del Music Institute of Chicago, incluido, entre otras, las clases, el ensayo, el taller o las actuaciones, pueden utilizarse en publicaciones del MIC, periódicos, revistas, radio y otros materiales publicitarios relacionados, incluidos los medios digitales. Su firma en este formulario de inscripción constituye el consentimiento y el permiso por parte del estudiante o los padres de los estudiantes y los tutores legales para utilizar el nombre del estudiante o imagen y audio para cualquier publicidad, publicación, comercialización o presentación. Esta autorización es irrevocable.

EXENCIÓN Y LIBERACIÓN DE TODOS LOS RECLAMOS

Los padres, tutores o cuidadores son responsables de supervisar la seguridad y la conducta de sus hijos en todo momento mientras estén en las instalaciones del Music Institute. Además, al inscribirse o inscribir a su(s) hijo(s)/tutelado(s) menor(es) para participar en los programas del Music Institute of Chicago, usted reconoce que dejará sin efecto y eximirá de todos los reclamos por lesiones que usted o su(s) hijo(s)/tutelado(s) puedan sufrir como consecuencia de estos programas. ES DECIR: reconozco y admito que existen ciertos riesgos de lesiones físicas para los participantes en los programas del Music Institute of Chicago, y estoy de acuerdo en asumir todo el riesgo de cualquier lesión, daño o pérdida, independientemente de la gravedad, que yo o mi(s) hijo(s)/tutelado(s) podamos sufrir como resultado de la participación en cualquier actividad conectada o asociada a cualquiera de dichos programas. Dejo sin efecto todos los reclamos que yo o mi(s) hijo(s)/tutelado(s) podamos tener contra el Music Institute of Chicago y sus funcionarios, agentes, voluntarios y empleados de cualquier y todos los efectos por lesiones, daños o pérdidas que yo o mi(s) hijo(s)/tutelado(s) podamos tener o que pueda(n) acumularse para mí o mi(s) hijo(s)/tutelado(s) a causa de mi participación o la participación de mi(s) hijo(s)/tutelado(s) en cualquiera de estos programas. Además, estoy de acuerdo en indemnizar, eximir de responsabilidad y defender al Music Institute of Chicago y a sus funcionarios, agentes, voluntarios y empleados de cualquier reclamo resultante de lesiones, daños y pérdidas sufridas por mí o por mi(s) hijo(s)/tutelado(s), y que surjan de, en relación con, o de cualquier manera asociados a las actividades de cualquiera de los programas. Se me ha proporcionado una copia y he leído el formulario de "Información y Políticas de inscripción" del Music Institute y la exención del reclamo (arriba), y estoy de acuerdo con los términos establecidos. Además, he leído y entendido completamente los detalles del programa y la e

	re, tutor o estudiante adulto		
ASÍ LO DECLARO AL ESTAMPAR MI FIRMA: X	. ,	1	1

PROCEDIMIENTOS DE EMERGENCIA: ¿Tiene usted/su hijo/a dificultades que le impidan autoevacuarse del edificio en caso de emergencia? □ NO □ SÍ					
Si respondió "Sí", ¿qué tipo de ayuda necesita?					
Describa cualquier cuestión que deberíamos conocer sobre usted o su hijo/a que podría afectar las lecciones.					
SALDO TOTAL: (Suma del total de las cuotas de todos los inscritos) \$	PROGRAMA DE REFERENCIA DEL MIC: Recomiende a un amigo hoy mismo.				
No se aceptarán formularios de inscripción sin el pago hecho.	Si se inscriben, ambos reciben un crédito para la matrícula. Más información en musicinst.org/referral-program-current-students				
SELECCIONE UNA OPCIÓN DE PAGO. Tenga en cuenta que las opciones de pago son POR estudiante.					
□ Pagar en su totalidad ahora.	Free Strange Later de Consende al constant				
0	Escriba en letra de imprenta el nombre y el apellido de su amigo.				
☐ Pagar \$500 (por estudiante) ahora. El saldo debe pagarse el 1 de septiembre de 2021 (otoño) y el 31 de enero de 2022 (primavera).					
☐ Plan de pago en cuotas (por estudiante). Pagar \$200 ahora. Pago inicial de \$175 (por estudiante) + cuota de activación del plan de cuotas de \$25 anuales (por familia). Saldo repartido en 3 pagos adicionales. Complete el formulario de solicitud del plan de cuotas. Plazo de solicitud prioritaria: semestre de otoño: 15 de agosto. Semestre de primavera: 15 de enero. El plan de pago en cuotas está disponible para los estudiantes que se matriculan por un semestre completo o más. Los estudiantes que regresan deben completar su formulario de inscripción de otoño antes del 15 de julio para evitar las tasas de reinscripción.					
Ayuda económica (por estudiante). Pagar \$175 ahora. El saldo debe pagarse antes de que comience el semestre. Las solicitudes de ayuda económica para los estudiantes que regresan deben recibirse antes del 15 de julio para ser consideradas con prioridad. Complete su solicitud de ayuda económica con, o antes de completar el formulario de inscripción. La notificación de la concesión de la ayuda económica se comunicará dentro de las dos semanas posteriores a la solicitud completada. Después de la concesión de la ayuda económica, el saldo aparecerá en el estado de cuenta del mes siguiente y deberá pagarse antes de fin de mes. Si desea participar en el plan de cuotas y está recibiendo ayuda económica, elija el plan de cuotas. Las solicitudes de ayuda económica se aceptan y se revisan de forma continua, según lo permitan los fondos.					
IMPORTE TOTAL DEL PAGO: \$ Haga un círculo en el tipo de pago: Efectivo Débito Che Visa MasterCard	que (a nombre del Music Institute of Chicago) O Discover American Express				